

# Serie 700

## Aditivos para modificar productos del grupo 700

Todas las tintas de tampografía de 1 y 2 componentes están fabricadas de tal manera, que sólo es necesario añadir diluyente o retardante en el momento del trabajo. Además se pueden añadir endurecedores para la mejora de la resistencia de la tinta. Básicamente, bajo condiciones normales, nuestras tintas están listas para imprimir. La adición de otros aditivos no es necesaria y en la mayoría de los casos no es útil. Con la excepción del endurecedor en sistemas de 2 componentes, los aditivos están ya incorporados en la fabricación de

la tinta. Por lo tanto no es necesario (o en algunos casos contraproducente) aumentar la dosis de aditivos en aplicaciones estándar. Sin embargo, para casos especiales donde sea necesaria la adición de algunos aditivos específicos si será recomendable su uso para resolver problemas específicos de impresión. Esta ficha técnica ofrece un claro y completo rango de aditivos para solventar algunos de estos problemas de impresión. Por favor revisen las especificaciones de cada aditivo en la ficha técnica de la serie de tinta.

### Importante

La medición de los aditivos no debería ser "a ojo". Utilizar siempre una báscula de precisión. Una sobredosis de aditivo puede ocasionar problemas de impresión. El diluyente y el retardante deben ser mezclados y agitados con la tinta. En casos especiales donde el porcentaje de

adición sea superior al 10%, la dosificación debería llevarse a cabo muy cuidadosamente para no incurrir en problemas de gelación en caso de excedernos con la dosis.

## Diluyente, acelerador y retardante

Diluyentes, aceleradores y retardantes son empleados para ajustar las tintas dependiendo de las condiciones de trabajo.

**Interpretación del rango de evaporación:** El rango de evaporación indica como de rápido se evapora el solvente. Por lo tanto un rango de evaporación por ejemplo de 40, indica que el diluyente evapora 40 veces más lento que un valor 1. El acelerador especial rápido Serie 700-041 con un rango de evaporación de 12 es por lo tanto 3.3 veces más rápido que el diluyente 700-017 (rango de evaporación 40).

### Aditivos tradicionales

Nuestros aditivos se llevan empleando desde hace décadas.

Artículo	Descripción	Rango de evaporación
700-017	Diluyente	40
700-018	Retardante	180
700-019	Acelerador	30
700-020	Acelerador especial, muy rápido	12

### Aditivos modernos y de fácil manejo

Las nuevas versiones de diluyentes contienen menos solventes nocivos. Son entre otras cosas, libres de ciclohexanona y de aromáticos:

Artículo	Descripción	Rango de evaporación
700-037	Diluyente universal, libre de aromáticos	40
700-039	Acelerador, libre de aromáticos	25
700-041	Acelerador especial, libre de aromáticos	12
10-02459	Diluyente universal, medio	190

### Aditivos especiales

El diluyente Serie 700-0330 puede mejorar la adhesión sobre plásticos y recubrimientos.

Artículo	Descripción	Rango de evaporación
700-0330	Diluyente agresivo, libre de ciclohexanona	40

Los diluyentes de la serie 310-017 y retardantes de la serie 700-021 se emplean para la impresión sobre plásticos sensibles a solventes. Son especialmente útiles para materiales propensos a crackear por estrés (presión).

Artículo	Descripción	Rango de evaporación
310-017	Diluyente, medio	30
700-021	Retardante, medio	80

**Tenga en cuenta:** Todos estos aditivos no pueden ser procesados con endurecedores que contengan isocianato (por ejemplo, 700-HDI, 700-HDA, 700-HDG, 700-HDS).

## Endurecedor

Los endurecedores reaccionan con el ligante de cada serie de tinta. Esto significa que la tinta sólo puede ser procesada por un periodo de tiempo limitado, llamado "pot life" (vida útil). En la mayoría de los casos, tras haber pasado este "pot life", la tinta se volverá gomosa e imposible de trabajar. En algunos casos el paso del "pot life" no es tan obvio a la vista, por lo que en cualquier caso las tintas deberían ser reemplazadas cuando el tiempo haya expirado, este tiempo viene descrito en las hojas técnicas.

El curado es una reacción química entre la tinta y el endurecedor relativo a un tiempo y a una temperatura determinada. Si las partes impresas son almacenadas a muy bajas temperaturas, esta reacción se detendrá y el proceso de curado quedará incompleto. A mayor temperatura y mayor tiempo, mejor será el curado de la capa de tinta. La duración del curado dependerá directamente de la serie de tinta empleada. La humedad (p.e. condensación) en las partes impresas debería ser evitada puesto que la reacción del endurecedor con el agua causará problemas en el curado de la capa de tinta.

### Serie 700-HDI: Endurecedor para uso interno

Con este endurecedor estándar, altamente reactivo, se consigue una alta resistencia química y mecánica. El "pot life" es ligeramente más bajo que el de otros endurecedores y las capas de tinta son menos elásticas. Durante el curado la temperatura no debería bajar de los 15°C. No debería emplearse para impresiones de exterior ya que tenderá a amarillear.

<b>Excelente para</b>	Serie 750, 751 y 752
<b>Posible uso</b>	Serie 711, 784 y 792

## Serie 700-HDA: Endurecedor para uso exterior

La capa de tinta curada alcanza una excelente resistencia química y mecánica. Durante el curado la temperatura no debería bajar de los 20°C.

<b>Excelente para</b>	Serie 711, 784, 786 y 792
<b>Posible uso</b>	Serie 708, 712, 750 y 751

## Serie 700-HDS: Endurecedor especial, alta resistencia

Endurecedor extremadamente resistente para lograr una larga duración intemperie. El endurecedor 700-HDS puede ser empleado cuando la resistencia del 700-HDA no sea suficiente. Sin embargo para lograr un completo curado este endurecedor requiere una temperatura mínima de 23°C. El tiempo de curado es de más de una semana a temperatura ambiente.

## Serie 700-HDG: Endurecedor, rápido secado

El endurecedor serie 700-HDG puede ser mezclado con todas las series de tinta de tampografía de Printcolor, permite un rápido secado al tacto, esto significa que las partes impresas pueden pasar rápidamente a procesos de impresión posteriores. La reacción química total tarda de 2 a 5 días (dependiendo de la serie de tinta empleada). La resistencia química y mecánica es ligeramente más baja que con el endurecedor 700-HDA, aún así la resistencia exterior es muy buena. El curado requiere una temperatura mínima de 20°C.

## Serie 700-GL: Endurecedor para vidrio

Con este endurecedor, se consiguen unas capas de tinta muy resistentes sobre vidrio, cerámica, metales y duroplásticos. Ratio de adición 20:1 (5 %).

<b>Endurecedor estándar para</b>	Serie 750 y 751
----------------------------------	-----------------

## Serie 700-GLH: Endurecedor para vidrio, largo "pot life"

Comparado al 700-GL, el "pot life" es más prolongado. La mezcla de color con 700-GLH se debe curar a una mayor temperatura. Ratio de adición 20:1 (10 %).

<b>Endurecedor para</b>	Serie 750 y 751
-------------------------	-----------------

## Serie 700-HDT: Secado en horno, activado por temperatura

La capa de tinta alcanza una excelente Resistencia química y mecánica. El curado tarda unos 20 minutos a 140°C. La reacción del endurecedor comienza a aparecer aproximadamente a los 120°.

<b>Endurecedor para</b>	Serie 750, 751, 784 y 786
-------------------------	---------------------------

## Aditivos antiestáticos

Los aditivos antiestáticos pueden ser empleados para evitar los hilos de tinta o "telas de araña" sobre el sustrato a imprimir. Se requiere una correcta dilución y una humedad del 50-60% para evitar estos problemas:

Número de artículo	Descripción
700-032	Pasta antiestática para emplear con cualquier serie de tinta de tampografía de Printcolor. El ratio de adición es del 5-10% sobre el peso, sin observar ningún cambio en el efecto de la tinta.
700-042	La versión libre de aromáticos de la pasta antiestática Series 700-032

700-AMT Líquido antiestático para incrementar la conductividad de las tintas. Ratio de adición del 0.5% al 1% del peso. En series de 2 componentes, usar 700-AMT puede descender el tiempo de "pot life".

## Aditivos para mejorar el aspecto de la impresión

El uso de los siguientes auxiliares pueden resultar útiles para evitar problemas como la aparición de burbujas y humedad:

Número de artículo	Descripción
700-VMT	Aditivo para eliminar defectos en la superficie, por ejemplo burbujas.
700-BMT	Aditivo para eliminar defectos en la capa de tinta, por ejemplo el efecto "piel de naranja"

## Más aditivos

Problema	Número de artículo	Descripción
Abrasión	700-RCA	El aditivo 700-RCA incrementa significativamente la resistencia a la abrasión (añadir 5-10% del peso), es un aditivo aplicable universalmente pero la capa de tinta curada ya no puede volver a ser impresa.
"Flooding"	700-AAA	Algunos colores bajo circunstancias especiales tienden a separarse entre sí Este aditivo ayuda a lograr una homogeneidad y consistencia en la mezcla de colores.
Adhesión sobre polipropileno (PP)	700-PP	El promotor de adhesión 700-PP puede ser usado junto con las series 711, 712, 752 y 784 para permitir la adhesión sobre materiales de polipropileno (PP). El ratio de adición es del 10-20% sobre el peso. La resistencia de la tinta (especialmente gasolina y sudor) se verá afectada por el uso de este aditivo.

## Otros

Envases	Bajo demanda
Certificados	<a href="http://www.printcolor.ch/certificates">www.printcolor.ch/certificates</a>
Otro	Agitar energéticamente antes de usar. Información sobre caducidad en la etiqueta del envase

### Información de seguridad

Están disponibles las hojas de seguridad actuales de todos los productos mencionados en esta ficha técnica acorde a la regulación 1907/2006.

Fecha	Revisión	Editado por	Versión
02.05.2016	-	T06	1

### Información importante

Los datos anteriores están basados en pruebas de laboratorio y experiencia de campo. Todas las declaraciones contenidas están basadas en lo mejor de nuestro conocimiento sin ninguna obligación por nuestra parte y no evitan que tengan que probar los productos ustedes mismos. En caso de duda le recomendamos de realizar sus propios tests o de contactar nuestros técnicos. La aplicación, uso y procesado de los productos está más allá de nuestro control y por tanto están bajo su propio riesgo y responsabilidad. Printcolor queda libre de garantía o reclamaciones. En caso de reclamaciones justificadas, Printcolor sólo se hace responsable de la sustitución del valor de la tinta utilizada. La adición de productos ajenos o de competidores es a su propio riesgo y libera a Printcolor de responsabilidad, especialmente en los casos en que se producen daños por el uso de productos ajenos.